

CHƯƠNG TRÌNH HÀNH ĐỘNG
CỦA BAN CHẤP HÀNH ĐẢNG BỘ TỈNH (KHÓA XII)
thực hiện Nghị quyết Hội nghị lần thứ 9 Ban Chấp hành Trung ương Đảng
(khóa XI) “về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam
đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước”

A- TÌNH HÌNH VÀ NGUYÊN NHÂN

Qua 15 năm (1998 - 2013) triển khai thực hiện Nghị quyết Trung ương 5 (khóa VIII) “*về xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc*” trên địa bàn tỉnh, đạt nhiều kết quả quan trọng. Công tác tuyên truyền, giáo dục, bồi dưỡng, nâng cao lòng yêu quê hương, đất nước; ý thức rèn luyện đạo đức, phẩm chất, lối sống của cán bộ, đảng viên được tiến hành thường xuyên, dưới nhiều hình thức, biện pháp phong phú, đa dạng. Những truyền thống tốt đẹp như “*Uống nước, nhớ nguồn*”, “*Lá lành đùm lá rách*” được thực hiện thông qua các phong trào “*Đền ơn, đáp nghĩa*”, “*giảm nghèo*” và các hoạt động nhân đạo, từ thiện... tiếp tục được giữ vững. Những giá trị văn hóa tiêu biểu của cộng đồng các dân tộc trong tỉnh được bảo tồn, phát huy; phong trào sáng tác, sáng tạo văn học - nghệ thuật có bước tiến bộ. Xã hội hóa trên lĩnh vực văn hóa tiếp tục được đẩy mạnh, góp phần xây dựng các thiết chế văn hóa và tổ chức các sự kiện văn hóa - nghệ thuật, cùng với phong trào văn hóa - văn nghệ quần chúng được duy trì và chuyển mạnh về cơ sở, phục vụ ngày càng tốt hơn nhu cầu hưởng thụ văn hóa của nhân dân trong tỉnh. Phong trào “*Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa*” được triển khai sâu rộng, gắn với phong trào “*Chung sức, chung lòng xây dựng nông thôn mới*”, tạo chuyển biến tích cực trên một số mặt. Hoạt động tín ngưỡng, tôn giáo và sinh hoạt văn hóa tâm linh của nhân dân được quan tâm. Công tác quản lý nhà nước về văn hóa được tăng cường; đội ngũ làm công tác văn hóa, văn nghệ có bước trưởng thành, phát triển.

Tuy nhiên, kết quả đạt được chưa vững chắc, chưa đáp ứng yêu cầu và đang tồn tại không ít những yếu kém. Đáng quan tâm nhất là: Sự suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống của một bộ phận không nhỏ cán bộ, đảng viên cùng với sự xuống cấp một số mặt đạo đức xã hội chưa được ngăn chặn có hiệu quả. Các biểu hiện yếu kém trong văn hóa ứng xử, giao tiếp vẫn còn phổ biến trong xã hội. Văn hóa trong chính trị, trong kinh tế chưa được quan tâm đúng mức. Môi trường xã hội chưa lành mạnh. Phong trào “*Toàn dân đoàn kết xây*

dựng đời sống văn hóa” chưa thực chất, không ít nơi còn hình thức. Các thiết chế văn hóa vừa thiếu, vừa chưa đồng bộ và nhìn chung hiệu quả sử dụng còn thấp. Mức hưởng thụ văn hóa của nhân dân giữa các vùng, miền trong tỉnh còn chênh lệch. Các giá trị văn hóa lịch sử, truyền thống cách mạng chưa được khai thác và phát huy đúng mức.

Nguyên nhân chủ yếu của những khuyết điểm, hạn chế nêu trên chủ yếu là do: Nhận thức về ý nghĩa và tầm quan trọng của văn hóa trong đời sống xã hội chưa sâu sắc, nên trong lãnh đạo, chỉ đạo của các cấp, các ngành chưa quan tâm đúng mức, quyết tâm chưa cao. Chưa huy động được sức mạnh tổng hợp của cả hệ thống chính trị và xã hội; sự phối hợp giữa các sở, ngành, địa phương chưa chặt chẽ; biện pháp thiếu đồng bộ, chưa gắn chặt giữa “xây” với “chống” trong xây dựng văn hóa. Công tác quản lý nhà nước về văn hóa còn nhiều bất cập; đầu tư cho lĩnh vực văn hóa còn hạn chế; năng lực, trình độ của đội ngũ cán bộ lãnh đạo, quản lý lĩnh vực văn hóa chưa đáp ứng yêu cầu.

B- MỤC TIÊU, NHIỆM VỤ VÀ GIẢI PHÁP CHỦ YẾU

Yêu cầu chung: Tất cả các cấp ủy, tổ chức Đảng, các ban, ngành, Mặt trận Tổ quốc Việt Nam, các đoàn thể trong tỉnh tổ chức quán triệt và triển khai thực hiện đầy đủ, nghiêm túc các mục tiêu, quan điểm, nhiệm vụ và giải pháp đã được xác định trong Nghị quyết số 33-NQ/TW, ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng (khóa XI) “*về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước*”. Quá trình đó, cần tập trung trước hết vào các mục tiêu, nhiệm vụ và giải pháp sau:

I. Mục tiêu

1- Cùng với cả nước bồi dưỡng và phát huy tinh thần yêu nước, sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc, ra sức gìn giữ và không ngừng phát huy bản sắc văn hóa của dân tộc; từng bước xây dựng con người Việt Nam phát triển toàn diện, thấm nhuần tinh thần dân tộc, nhân văn, dân chủ, khoa học, đáp ứng yêu cầu công nghiệp hóa - hiện đại hóa đất nước và hội nhập quốc tế.

2- Từng bước ngăn chặn có hiệu quả sự suy thoái về tư tưởng chính trị; đẩy lùi sự xuống cấp về đạo đức xã hội; hạn chế đến mức thấp nhất các biểu hiện thiếu văn hóa trong đời sống xã hội; hình thành cơ bản các nền nếp, các giá trị văn hóa trong Đảng, trong hệ thống chính trị, trong gia đình và trong cộng đồng; thu hẹp sự chênh lệch về hưởng thụ văn hóa giữa các vùng, miền; **đến năm 2020**, ở cấp tỉnh phấn đấu có đủ các thiết chế văn hóa cơ bản, tiếp tục đầu tư và phát huy có hiệu quả thiết chế văn hóa ở cấp huyện, xã.

II. Nhiệm vụ chủ yếu

1- Xây dựng con người Bình Thuận phát triển toàn diện

Bằng các hình thức phù hợp và tích cực, đẩy mạnh công tác tuyên truyền, giáo dục lòng yêu quê hương, đất nước, lòng tự hào dân tộc; giáo dục kỹ năng sống, nâng cao ý thức tôn trọng pháp luật và xây dựng môi trường sống lành mạnh, có trách nhiệm với xã hội; xây dựng đạo đức tốt và lối sống lành mạnh; có ý thức tự trọng, ứng xử có văn hóa, “*mỗi người vì mọi người, mọi người vì mỗi người*”; giữ vững và tiếp tục phát huy những truyền thống văn hóa tốt đẹp của dân tộc; từng bước hình thành các chuẩn mực giá trị văn hóa. Khẳng định, tôn vinh cái đúng, cái tốt đẹp, tích cực, cao thượng; nhân rộng các giá trị thẩm mỹ, nhân văn; đồng thời, kiên quyết đấu tranh bài trừ các tệ nạn xã hội, phê phán, đẩy lùi các thói hư tật xấu, cái ác, cái thấp hèn, lạc hậu, mê tín dị đoan, gây ảnh hưởng xấu đến việc xây dựng con người, xây dựng nền văn hóa.

2- Xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh

- Xác lập hệ thống tiêu chí của phong trào “*Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa*” theo hướng thiết thực, sát hợp với đặc điểm, điều kiện từng vùng, từng loại hình cơ sở; trên cơ sở đó, từng nơi tiến hành rà soát thực trạng tình hình và kết quả phong trào để có biện pháp tiếp tục đẩy mạnh nhằm tạo bước chuyển mới và đưa phong trào đi vào chiều sâu, thực chất, tránh hình thức và chạy theo thành tích.

Đặc biệt, chú trọng xây dựng và phát huy vai trò của gia đình; xây dựng gia đình no ấm, tiến bộ, hạnh phúc, văn minh, sống có nền nếp; đề cao đúng mức vai trò, trách nhiệm của các bậc ông, bà, cha, mẹ, anh, chị trong mỗi gia đình; phát huy và nhân rộng các mô hình gia đình văn hóa tiêu biểu, ông bà, cha mẹ mẫu mực, con cháu hiếu thảo, vợ chồng hòa thuận, anh chị em đoàn kết, thương yêu nhau...; gắn kết chặt chẽ mối quan hệ gia đình, nhà trường và xã hội.

Ra sức xây dựng môi trường văn hóa đoàn kết, dân chủ, văn minh trong các cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp một cách thực chất; phát huy đúng mức vai trò của người đứng đầu cơ quan, đơn vị, gắn với tiếp tục đẩy mạnh việc “*Học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh*” trên cơ sở xây dựng từng bước các chuẩn giá trị văn hóa cụ thể, sát hợp, với những biện pháp chế tài phù hợp.

Xây dựng môi trường học thực sự là một trung tâm văn hóa, giáo dục, rèn luyện con người về lý tưởng, phẩm chất, nhân cách, lối sống; giáo dục truyền thống văn hóa cho thế hệ trẻ; trong đó, mỗi thầy giáo, cô giáo phải là một tấm gương sáng về đạo đức, tự học và sáng tạo để học sinh noi theo.

- Coi trọng xây dựng văn hóa trong Đảng, trong cơ quan Nhà nước và các đoàn thể, gắn với tiếp tục đẩy mạnh việc “*Học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh*” làm nòng cốt, tạo sức lan tỏa ra ngoài xã hội; trong đó, chú trọng đúng mức xây dựng tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, tinh thần tận tụy và thái độ ân cần, niềm nở phục vụ nhân dân; giữ vững đoàn kết nội bộ, thương yêu đồng chí, đồng đội trên cơ sở đấu tranh tự phê bình và phê bình; ứng xử có văn hóa; kiên quyết chống tệ quan liêu, tham nhũng, lãng phí, cửa quyền, hách dịch, thiếu trách nhiệm, thái độ vô cảm trước những khó khăn, bức xúc của nhân dân,...

- Đẩy mạnh tuyên truyền, giáo dục xây dựng văn hóa trong kinh tế; trước hết, giáo dục văn hóa ứng xử, đạo đức trong kinh doanh, kiên quyết chống tư tưởng chạy theo lợi ích kinh tế đơn thuần, chống tệ “*buôn gian, bán lận*”, buôn bán hàng giả, vi phạm an toàn vệ sinh thực phẩm, kinh doanh trái phép, trốn thuế, ...

- Xây dựng môi trường xã hội trật tự, kỷ cương. Tăng cường đúng mức hoạt động kiểm tra, kiểm soát, xử lý nghiêm minh, kịp thời và đúng pháp luật mọi hành vi vi phạm pháp luật trên tất cả các lĩnh vực, tạo ý thức chấp hành pháp luật một cách nghiêm túc của mọi thành viên trong xã hội.

3- Phát triển và nâng cao hiệu quả các hoạt động văn hóa

Bảo tồn và phát huy có hiệu quả các di sản văn hóa vật thể và phi vật thể gắn với phát triển kinh tế - xã hội, phát triển du lịch của địa phương. Huy động sức mạnh cộng đồng trong việc bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa. Đầu tư xây dựng một số khu lưu niệm lịch sử cách mạng, bia lịch sử tiêu biểu trên địa bàn nhằm góp phần giáo dục truyền thống cách mạng cho cán bộ và nhân dân trong tỉnh. Tiếp tục thực hiện các chương trình mục tiêu quốc gia về văn hóa, tu bổ, tôn tạo các di tích văn hóa, lịch sử đã được Nhà nước công nhận, đồng thời đẩy mạnh nghiên cứu, lập thủ tục đề nghị công nhận những di tích lịch sử, văn hóa trên địa bàn. Khuyến khích các hoạt động sáng tạo để có nhiều tác phẩm văn học, nghệ thuật có giá trị tư tưởng và nghệ thuật cao, có tác dụng xây dựng, bồi đắp nhân cách, tâm hồn con người, cổ vũ cái tốt, cái đẹp, lên án cái xấu, cái ác. Nâng cao tính chuyên nghiệp trong các hoạt động văn học - nghệ thuật. Có biện pháp nâng chất lượng các hoạt động lễ, hội trên địa bàn tỉnh; nâng cao chất lượng, hiệu quả các hoạt động văn hóa - nghệ thuật, thông tin tuyên truyền - cổ động. Tiếp tục chuyển mạnh các hoạt động, các phong trào văn hóa, văn nghệ, thể dục - thể thao, đưa phim ảnh, sách báo về cơ sở, chú trọng đúng mức đến vùng sâu, vùng xa, miền núi, hải đảo, vùng căn cứ kháng chiến, vùng đồng bào dân tộc thiểu số. Tiếp tục mở rộng giao lưu văn hóa, nghệ thuật với các tỉnh, thành trong cả nước; tiếp thu có chọn lọc tinh hoa văn hóa các nước trên thế giới.

Tạo điều kiện thuận lợi để phát triển công nghiệp văn hóa trên địa bàn tỉnh.

III. Giải pháp cụ thể

1- Tăng cường đúng mức sự lãnh đạo của các cấp ủy Đảng đối với lĩnh vực văn hóa

- Các cấp ủy Đảng từ tỉnh đến cơ sở cần xác định việc xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam là một trong những nhiệm vụ trọng tâm, thường xuyên và phải tập trung đúng mức sự lãnh đạo, chỉ đạo với những biện pháp cụ thể, thiết thực và có hiệu quả. Từng cấp ủy cần chỉ đạo thật tốt công tác tuyên truyền, giáo dục, nâng cao vai trò, trách nhiệm của hệ thống chính trị và của toàn xã hội đối với nhiệm vụ xây dựng nền văn hóa và con người Việt Nam. Đặc biệt coi trọng xây dựng văn hóa trong hệ thống chính trị, trước hết là văn hóa trong Đảng để nêu gương cho cả hệ thống chính trị và xã hội. Quá trình đó, cần chú ý đề cao và phát huy đúng mức vai trò gương mẫu của cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, trước hết là của người đứng đầu các cấp, các ngành, các địa phương.

- Lãnh đạo tốt hoạt động của báo chí, văn hóa - văn nghệ, đảm bảo đúng định hướng, phát huy tốt hiệu quả trong đời sống xã hội; nâng cao tính chiến đấu trong hoạt động báo chí, văn hóa; kịp thời cung cấp những thông tin chính thống, đấu tranh, phản bác những luận điệu xuyên tạc của kẻ xấu.

- Định kỳ hàng năm, các cấp ủy Đảng tiến hành sơ kết chuyên đề việc thực hiện Chương trình hành động này. Đưa kết quả triển khai xây dựng văn hóa và con người Việt Nam thành một trong những tiêu chí để xem xét, phân loại tổ chức cơ sở Đảng hàng năm.

2- Nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước về văn hóa

- Ủy ban nhân dân tỉnh nghiên cứu, cụ thể hóa kịp thời các văn bản quy phạm pháp luật về văn hóa, đảm bảo tính khả thi, sát hợp với đặc điểm, tình hình và nhu cầu phát triển kinh tế - xã hội của địa phương để triển khai thực hiện. Đặc biệt, tăng cường đúng mức công tác kiểm tra, kiểm soát các hoạt động văn hóa nói riêng và mọi hoạt động của xã hội nói chung; xử lý kịp thời mọi lệch lạc, mọi hành vi vi phạm pháp luật.

- Làm tốt công tác quy hoạch phát triển các lĩnh vực văn hóa, đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa lành mạnh, đa dạng của các tầng lớp nhân dân trong tỉnh.

- Chủ động trong đấu tranh phòng, chống tham nhũng, lãng phí và những tiêu cực khác, góp phần tích cực khắc phục và đẩy lùi tình trạng suy thoái về tư tưởng chính trị và đạo đức, lối sống trong cán bộ, đảng viên.

3- Tăng cường đầu tư nguồn lực cho văn hóa; tiếp tục xây dựng đi đôi với đổi mới cơ chế vận hành, quản lý để nâng cao hiệu quả hoạt động của các thiết chế văn hóa

- Đánh giá công tác quản lý và sử dụng để từ đó có biện pháp cụ thể tiếp tục khai thác và phát huy có hiệu quả hoạt động của các thiết chế văn hóa hiện có, tránh lãng phí. Từng bước đầu tư xây dựng các thiết chế văn hóa trọng tâm của tỉnh như: Trung tâm văn hóa, quảng trường, bảo tàng, thư viện, các cơ sở thể thao. Tiếp tục đầu tư xây dựng hệ thống thiết chế văn hóa ở cấp huyện và xã, phường, thị trấn, chú ý những thiết chế và nét văn hóa đặc trưng của vùng đồng bào dân tộc thiểu số.

- Hàng năm, mức đầu tư cho văn hóa phải tương ứng với mức tăng trưởng kinh tế; mặt khác, tạo điều kiện đẩy mạnh hơn nữa xã hội hóa trên lĩnh vực văn hóa theo đúng định hướng; coi trọng và khuyến khích phát huy những giá trị văn hóa sáng tạo của quần chúng nhân dân, cộng đồng dân cư. Từng địa phương quản lý chặt và sử dụng có hiệu quả quỹ đất dành cho xây dựng các thiết chế văn hóa.

- Khuyến khích các cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp tổ chức các hoạt động văn hóa, đầu tư xây dựng, phát huy các thiết chế văn hóa... phục vụ ngày càng tốt hơn nhu cầu văn hóa tinh thần của đội ngũ cán bộ, công nhân, viên chức và người lao động.

4- Xây dựng và phát huy đội ngũ làm công tác văn hóa

- Triển khai công tác quy hoạch, đào tạo, bồi dưỡng đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa cả 3 cấp: tỉnh, huyện, xã. Chú trọng đúng mức công tác giáo dục chính trị, tư tưởng, nghiệp vụ chuyên môn theo phương châm “*vừa hồng, vừa chuyên*”.

- Thực hiện tuyển chọn, đề bạt cán bộ công khai, minh bạch, đúng quy trình, quy định; trọng dụng người tài đức, có năng lực thật sự. Chú ý xây dựng đội ngũ trí thức trong đồng bào các dân tộc thiểu số; bồi dưỡng và tổ chức lực lượng sáng tác, quảng bá, sưu tầm, nghiên cứu văn hóa các dân tộc trong tỉnh.

- Chú trọng tạo mọi điều kiện thuận lợi để đội ngũ văn nghệ sĩ chủ động sáng tác, tạo ra nhiều tác phẩm văn hóa có giá trị cao, phục vụ ngày càng tốt hơn nhu cầu văn hóa tinh thần của nhân dân.

IV. Tổ chức thực hiện

1- Các cấp ủy, tổ chức Đảng tổ chức học tập, quán triệt Nghị quyết Trung ương 9 (khóa XI) và Chương trình hành động này của Tỉnh ủy, xây dựng kế

hoạch cụ thể, phù hợp với nhiệm vụ từng cấp, từng ngành, từng địa phương, đơn vị và tổ chức thực hiện nghiêm túc, hiệu quả.

2- Ban Cán sự Đảng Ủy ban nhân dân tỉnh lãnh đạo Ủy ban nhân dân tỉnh xây dựng kế hoạch cụ thể, khả thi để thực hiện Chương trình hành động này.

3- Mặt trận Tổ quốc Việt Nam, các đoàn thể, hội quần chúng và các cơ quan thông tin đại chúng có trách nhiệm tuyên truyền rộng rãi, có kế hoạch vận động đoàn viên, hội viên và nhân dân tham gia xây dựng và phát triển văn hóa, góp phần thực hiện thắng lợi mục tiêu, nhiệm vụ và giải pháp đã đề ra.

4- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy chịu trách nhiệm theo dõi, kiểm tra, đôn đốc việc triển khai thực hiện Nghị quyết Trung ương 9 (khóa XI) và Chương trình hành động này của Tỉnh ủy, định kỳ 6 tháng, cuối năm báo cáo kết quả về Ban Thường vụ Tỉnh ủy./.

Nơi nhận:

- Ban Bí thư Trung ương Đảng;
- Văn phòng Trung ương Đảng + Vụ II;
- Ban Tuyên giáo Trung ương Đảng + T79;
- Đảng đoàn Hội đồng nhân dân tỉnh;
- Ban Cán sự Đảng Ủy ban nhân dân tỉnh;
- Các sở, ban, ngành, Mặt trận, đoàn thể tỉnh;
- Các huyện, thị, thành ủy và đảng ủy trực thuộc;
- Các đồng chí Tỉnh ủy viên;
- Lưu Văn phòng Tỉnh ủy.

**T/M TỈNH ỦY
BÍ THƯ**

(đã ký, đóng dấu)

Huỳnh Văn Tí